
VERNISSAGE

Sophie Bertrand

Présidente du Centre d'art

**Le Conseil d'administration
de l'association**

Marianne Lanavère

Directrice

et toute l'équipe vous invitent

Samedi 2 décembre 2017, Île de Vassivière

15 h 30 | rdv librairie du Centre d'art

Inauguration de la restauration de *Moulage* (1994), œuvre en plein air de Roland Cognet

En présence de l'artiste.

Ouvert à tou-te-s.

*La restauration des œuvres du Bois
de sculptures a été rendue possible grâce
aux dons de 55 citoyens, dans le cadre
d'une campagne de mécénat populaire
menée avec la Fondation du patrimoine
en Limousin.
Avec l'aide technique du syndicat Le Lac
de Vassivière.*

16 h 30 | rdv librairie du Centre d'art

Vernissage de l'exposition personnelle d'Hemali Bhuta

◆ Conférence sur l'artiste par Nada
Raza, curatrice chercheuse au centre
de recherche sur l'Asie à la Tate gallery,
Londres (en anglais avec traduction
en français).

◆ Visite guidée en français et en anglais
de l'exposition.

En présence de l'artiste.

Ouvert à tou-te-s

Le Centre international d'art et du paysage
- île de Vassivière reçoit le financement
du Ministère de la Culture - DRAC
Nouvelle-Aquitaine et de la Région
Nouvelle-Aquitaine, notamment dans
le cadre du dispositif Emplois Associatifs.



Hemali Bhuta

Subarnarekha

(La ligne d'or)

Exposition personnelle

3 décembre 2017 – 11 mars 2018

Lors d'une résidence de trois mois au Centre d'art de Vassivière, Hemali Bhuta a réalisé un ensemble de nouvelles œuvres inspirées par l'exploitation minière en Limousin, notamment aurifère, et des savoir-faire traditionnels locaux.

«*Subarnarekha**, cette ligne maudite, fut non seulement le témoin des graves conséquences du déplacement et de l'aliénation, mais aussi contaminée par la culpabilité et les pulsions de transgression.

Le cheminement entre l'exposition en germe et ce qu'elle est aujourd'hui devenue s'est ponctué de géologies d'un autre ordre usant d'outils de délibération, de distraction ou de séparation, comme autant de coïncidences au sein d'un nouveau contexte généalogique que d'infimes pépites dans le vaste paysage. Des maquettes pensées après coup, intercalées dans un processus où la matérialité de la maquette et sa valeur peuvent potentiellement supplanter l'objet d'art et sa capacité à le rester. Ou comme si l'intention que les maquettes deviennent de futurs monuments commémoratifs restait pour l'artiste un fantasme. Ce renversement de la forme agit comme captage pour le projet dans lequel tout ce qui brille s'avère vraiment être de l'or et où, en parcourant rituels et légendes, chaque éraflure, chaque trace fait naître chaque jour un nouveau dieu.» (Hemali Bhuta)

* Fleuve du nord-est de l'Inde lié à l'histoire de la partition du Bengale et dont le nom signifie «la ligne d'or» car on y a découvert de l'or dans ses fonds sableux.

Hemali Bhuta est une artiste plasticienne née en 1978 à Mumbai en Inde. Elle a cofondé la Fondation CONA, une structure gérée par des artistes à Mumbai.

Œuvres produites avec les carrières Men Arvor (Saint-Yrieix-la-Perche), la bijouterie Verlinden (Limoges / Eymoutiers / Saint-Léonard de Noblat) et le Moulin du Got (Saint-Léonard-de-Noblat)

CENTRE
INTERNATIONAL
D'ART &
DU PAYSAGE

ÎLE DE
VASSIVIÈRE

LE CENTRE D'ART EN RÉGION : AUTOUR D'HEMALI BHUTA

Regard sur un certain art contemporain indien

**Jeudi 18 janvier | 18 h 30 | Frac-Artothèque,
Limoges**

Conférence sur les démarches artistiques
tournées vers l'abstraction, l'informe
et le processuel en Inde, des années 1970
à aujourd'hui, par Marianne Lanavère.

*Rdv Frac-Artothèque, impasse des Charentes,
Limoges. Tarifs : 5€ / 9€ (gratuit / 6€ pour
les Amis du Frac-Artothèque).
Une proposition de l'Association des Amis du Frac-
Artothèque du Limousin.*

RENDEZ-VOUS AU CENTRE D'ART

Après-midi détente au centre d'art

Samedi 27 janvier | 15 h - 20 h

**Dès 15 h | CHANTIER DE CO-ÉCRITURE
(2 h) Raconte-moi une œuvre du Bois
de sculptures**

Chantier participatif pour réécrire ensemble
les textes sur les œuvres du Bois de
sculptures.

*Gratuit, ouvert à tou-te-s, dès 15 ans.
Sur inscription jusqu'à la veille
à pedagogie@ciapiledévassivière.com*

Dès 15 h | JEUX DE SOCIÉTÉ (3 h)

Enjeux environnementaux

Venez découvrir et partager vos jeux de
société sur le thème de l'environnement.

*Gratuit. Ouvert aux adultes et enfants encadrés
par leur entourage.
En partenariat avec des associations de jeux -
Cadet Roussel, le Café des Z'Enfants - et collectifs
de joueurs locaux.*

18h | LES BANQUETS DU CHÂTEAU (2 h)

Apéro-rencontre avec François Génot
(artiste) et Alexis Zimmer (biologiste et
philosophe) en résidence jusqu'au 31 janvier
pour interroger la notion de zone naturelle
protégée.

*Gratuit, ouvert à tou-te-s.
En partenariat avec les départements
de Géographie des Universités de Limoges et
de Bordeaux.*

Rencontres entre voisins

Dimanche 18 février | 14 h 30 - 16 h 30

14 h 30 | LECTURE EN PARTAGE (1 h)

Vous avez eu un coup de cœur littéraire
sur le thème du paysage ?

Venez le lire à voix haute ou l'écouter.

Gratuit, ouvert à tou-te-s.

15 h 30 | PORTRAIT D'HABITANT (1 h)

Rencontre avec Johan Jooren, cultivateur,
éleveur, infirmier à Saint-Moreil.

Gratuit, ouvert à tou-te-s.

Jeudi 22 février | 15 h

LECTURE EN PARTAGE (1 h)

Vous avez eu un coup de cœur de littérature
jeune public sur le thème du paysage ?
Venez le lire à voix haute ou l'écouter.

*Gratuit, ouvert aux lecteurs et auditeurs de tous
les âges.*

Randonnée numérique

**Samedi 17 et dimanche 18 mars | 14 h - 18 h
PARCOURS VIDÉOGUIDE**

Partez à la découverte du patrimoine
artistique, culturel et industriel de l'île
de Vassivière grâce au parcours « Art et
Paysage » du Vidéoguide, outil interactif
mobile créé par la région Nouvelle-
Aquitaine.

*Téléchargez gratuitement l'appli
Videoguidelimousin.fr
Prêt gratuit d'une tablette à l'accueil
du centre d'art.*

LE CENTRE D'ART EN RÉGION : AUTOUR DES RÉSIDENCES

Café Géo : L'art en milieu rural

Judi 25 janvier | 18 h 30 | BFM, Limoges

Echanges sur le rôle de l'art en milieu rural, à partir des interventions de François Génot (artiste) et Alexis Zimmer (biologiste, philosophe) en résidence au Centre d'art, Greta Tommasi, directrice du Master « Gestion de l'environnement et des territoires » de l'Université de Limoges, Marie Metenier (titulaire d'un doctorat sur la gentrification des espaces « naturels » protégés en Angleterre) et Marianne Lanavère, directrice du centre d'art.

Gratuit, rdv Café littéraire, hall de la BFM, Limoges. Une proposition du département de géographie et laboratoire GEOLAB de l'Université de Limoges dans le cadre des Cafés Géographiques de Limoges : cafe-geo.net

COMMANDEZ UNE ŒUVRE D'ART

Depuis 2017 le Centre d'art est médiateur agréé par la Fondation de France de l'action Nouveaux Commanditaires.
www.nouveauxcommanditaires.eu

RÉSIDENCES DE RECHERCHE ET DE CRÉATION CHÂTEAU DE L'ÎLE

Résidence croisée art et environnement

14° saison : jusqu'au 31 janvier

François Génot (artiste) et Alexis Zimmer (biologiste, philosophe) sont en résidence au centre d'art jusqu'au 31 janvier puis à NEKaTOENea, résidence d'artistes du CPIE Littoral basque du Domaine d'Abbadia, Hendaye, pour interroger les notions de zone naturelle protégée et de préservation du vivant.

Résidence croisée cofinancée par la Fondation Carasso, dans le cadre du programme « Art citoyen ».

En partenariat avec le laboratoire Géolab de l'Université de Limoges et l'UFR Sciences des Territoires et de la communication de l'université de Bordeaux Montaigne.

Résidence de préfiguration d'aires de bivouac écologique en Millevaches

15° saison : février-mars

Des équipes pluridisciplinaires résideront au Centre d'art en février-mars pour réfléchir à la préfiguration d'aires de bivouac écologiques et innovantes dans le territoire du PNR Millevaches.

Projet cofinancé par IPAMAC réseau des Parcs naturels du Massif central, en partenariat avec le PNR de Millevaches, les accompagnateurs de La Montagne Limousine, les CAUE, l'agence APPAAT Millevaches.

PENDANT LES VACANCES : ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Pour les enfants avec leurs parents

Les mercredis 14 et 21 février

- ◆ 11 h pour les 3-6 ans (1 h)
- ◆ 15 h à partir de 6 ans (1 h 30)

Eveiller la créativité

Dans l'exposition d'Hemali Bhuta, interprète des œuvres avec des langages variés et réenchante un objet qu'a priori on ne regarde pas.

Tarifs : enfant 2€ / adulte 4€

Seulement sur réservation jusqu'à la veille
(15 personnes max.)

Rdv accueil du Centre d'art 5 min avant l'atelier.

VISITES À COMPOSER

Visites libres

Du mardi au dimanche | 14 h - 18 h

Visite libre de l'exposition d'Hemali Bhuta accompagné-e-s d'une médiatrice sur demande

4€ tarif plein

2€ tarif réduit : jeunes, étudiants, demandeurs
d'emploi, bénéficiaires du RSA

Gratuit : moins de 12 ans et partenaires

Librairie du centre d'art

Sélection de livres pour adultes, adolescents et enfants autour des thématiques liées aux activités du Centre d'art : arts, paysage, botanique, environnement, architecture, sciences humaines.

En permanence

Visite libre du Bois de sculptures : 63 œuvres à ciel ouvert à découvrir en permanence à travers toute l'île de Vassivière.

Notice explicative à proximité de chaque œuvre.

Plan détaillé en vente 2€ à l'accueil du Centre d'art et à l'Office de Tourisme des Portes de Vassivière à Eymoutiers.

En groupe (4 à 60 personnes)

Tout au long de l'année contactez le Centre d'art pour organiser une visite de groupe sur mesure :

- ◆ Visite guidée de l'exposition personnelle d'Hemali Bhuta dans le bâtiment du Centre d'art (environ 1 h)
- ◆ Promenons-nous dans le Bois de sculptures : visite commentée de la collection d'œuvres à ciel ouvert (1 h à 2 h en fonction des envies)
- ◆ Couplage d'une visite et d'une activité sportive sur l'île
- ◆ Rencontre avec des artistes
- ◆ Ateliers de pratique artistique, workshop...

Réservation au plus tôt et jusqu'à la veille au matin de votre sortie.

Départ des visites : accueil Centre d'art, face à la tour. Mise à disposition d'une salle de pique-nique sur demande.

Adultes, clubs sportifs, amicales, fédérations, comités d'entreprise...

4€ /pers. : Bois de sculptures OU exposition

6€ /pers. : Bois de sculptures ET exposition

À définir ensemble selon le sport pratiqué : visite
Art & Sport

Jeunes, publics scolaires, étudiants

2€ / jeune et par activité

Possibilité d'organiser un programme sous forme
de séjour. Visites et activités sur mesure pour
les publics handicapés.

CONTACT

Centre international d'art et du paysage
Île de Vassivière F - 87120 Beaumont-du-Lac
+33 (0)5 55 69 27 27
www.ciapiledevassiviere.com

Horaires expo et librairie

Du mardi au dimanche 14 h - 18 h

Accès

Le Centre d'art est situé au milieu de l'Île de Vassivière. L'accès se fait par une passerelle (10 min de marche).

L'île est interdite aux véhicules motorisés, excepté pour les personnes à mobilité réduite.